

AD

AOÛT/SEPTEMBRE 2016
FRANCE N°137
5,50€

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

Élégant, libre, métissé
LE NOUVEAU
CHIC
français

Portraits

*Les 6 jeunes
créateurs à suivre
à la rentrée*

DÉCORATION

*7 maisons inspirantes
pour vivre dans
le style du moment*

Tissus

*Miser sur les motifs
pour rhabiller
ses classiques*

Best of

*Fauteuils, canapés
et tables basses...
les plus beaux meubles
pour le salon*



Les nouvelles tentations

Colorées, sophistiquées, pleines d'esprit et souvent de fantaisie, elles sont l'incarnation du goût français dans ce qu'il a de plus séduisant.

Par Sarah de Beaumont, Marion Bley, Oscar Duboÿ, Marina Hemonet, Marie Kalt, Aurore Lameyre et Cédric Saint André Perrin.



LA LUMIÈRE ROC

Lustre en bronze patiné et albâtre dessiné par Hervé Van der Straeten. s.b.

Galatée, ø 70 x h 160 cm, prix sur demande, HERVÉ VAN DER STRAETEN.



LA MÉRIDIENNE ÉPURÉE

Banquette à piètement en bronze, structure et coussin d'assise habillés de tissu. s.b.

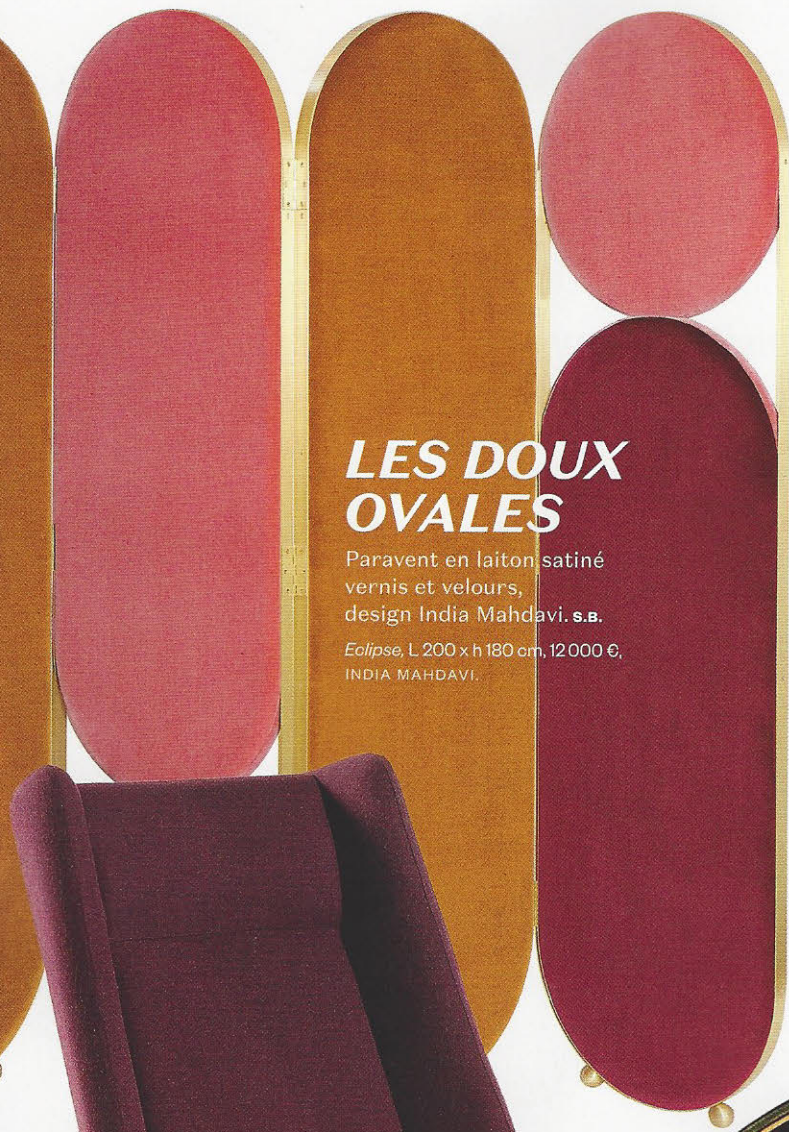
Karen, L 160 x l 55 x h 43 cm, à partir de 5 410 €, PHILIPPE HUREL.

Le paravent tropical

Il joue la carte de l'exotisme avec son décor jungle à impression digitale d'un côté, et cache, de l'autre, un motif Arles. m.h.

L 270 x h 190 cm, 5 880 €, MAISON LACROIX pour Roche Bobois.





LES DOUX OVALES

Paravent en laiton satiné vernis et velours, design India Mahdavi. s.b.

Eclipse, L 200 x h 180 cm, 12 000 €, INDIA MAHDAVI.



LE COUSSIN PATCHWORK

Signé Maison Popineau, qui défend un savoir-faire exclusif et une fabrication française, un coussin raffiné qui participe à l'exposition

Paris! du Bon Marché du 2 septembre au 15 octobre. m.k.

À partir de 170 €, Maison Popineau au BON MARCHÉ RIVE GAUCHE.

LA LAMPE ÉQUILIBRISTE

Cette lampe à poser en laiton, aux finitions de cuivre et de graphite, signée Pool, semble jouer avec les formes pour trouver sa stabilité. A.L.

Calée, à partir de 900 €, CVL LUMINAIRES.



L'INSPIRATION ANNÉES 1950

Fauteuil et repose-pieds à structure en acier et multipli, revêtement en flanelle de laine et polyamide. s.b.

Munnar, fauteuil L 70 x 198 x h 108 cm, repose-pieds L 64 x 146,5 x h 39 cm, 699 €, AMPM.

Le soleil noir

Applique en bronze patiné à chaud et disque d'obsidienne translucide noire serti, imaginée par Guillaume Garnier et Florent Linker et fabriquée à la main. A.L.

Aura Obsidienne, 2 940 €, GARNIER ET LINKER.

LA SUSPENSION SATELLITE

Comme une mise en orbite, un luminaire en aluminium, laiton et verre partiellement sablé. **A.L.**

Parisienne Opéra, design Regis Botta, 16 980 €, **OZONE**.



La mosaïque de papier

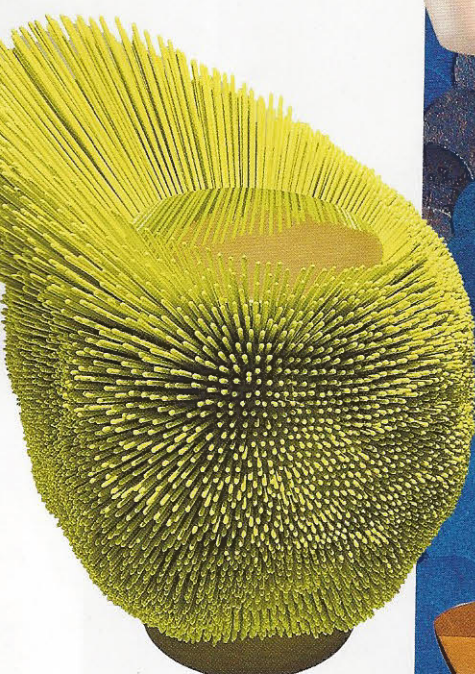
Dans son atelier-laboratoire, Aurélie Wozniak réalise avec une extrême minutie de grandes compositions chromatiques à partir de gommettes fabriquées et colorées à la main. **A.L.**

Royal Blue, prix au m² sur demande, **AURÉLIE WOZNIAK**.

LES BELLES COURBES

Dessiné en 1960 par Charles Godillon et jamais édité, ce fauteuil en contreplaqué ployé est enfin coédité par le Cube Rouge et Elisabeth Devulder. **s.b.**

Fauteuil *12B/S*, 1700 €, **LE CUBE ROUGE**.



LE BOUT DE CANAPÉ UNIQUE

Signée par l'artiste Pia Maria Raeder, cette table d'appoint est une pièce unique faite à la main en tiges de hêtre laqué assemblées sur une base en ciment.

Coloris à la demande. **s.b.**

Sea Anemone - Yellow, 2016, L 47 x 147 x h 62 cm, prix sur demande, **GALERIE BSL**.

L'OUTIL CHIC

Le plumier le plus élégant de la rentrée, en acier et cuir de veau lisse. **s.b.**
Boîte plumier, collection *Club*, 180 €, **CHRISTOFFLE**.



LE SILLAGE DÉLICIEUX

Louis Vuitton renoue avec la parfumerie à travers une collection de senteurs précieuses répondant aux noms de *Dans la peau*, *Contre moi* ou *Turbulences*. Sept créations du parfumeur maison, Jacques Cavallier-Belletrud, proposées dans un flacon minimal dessiné par Marc Newson. **G.S.A.P.**

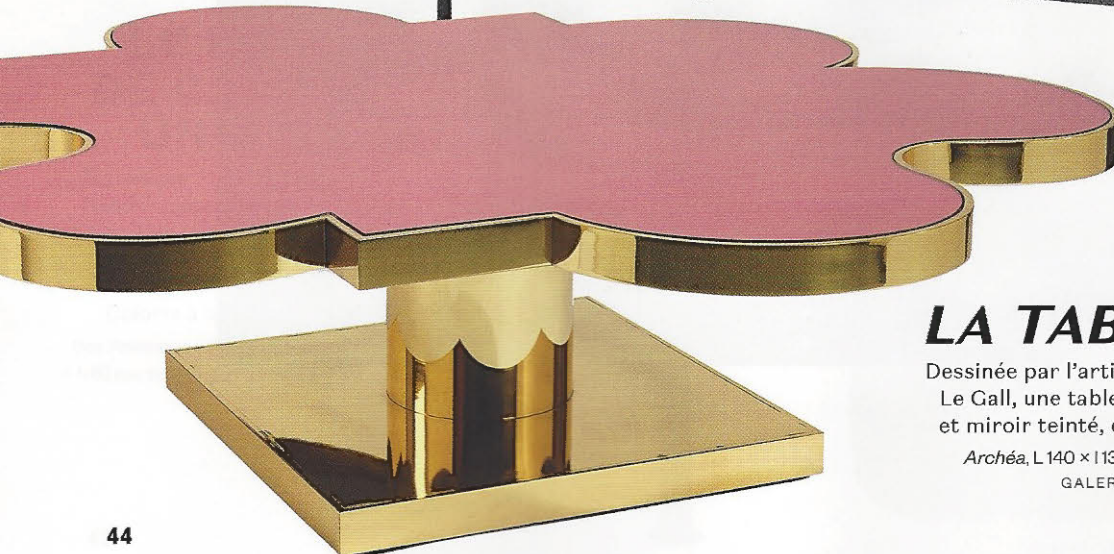
Contre moi, 200 € les 100 ml d'eau de parfum, en exclusivité dans certaines boutiques LOUIS VUITTON.



LE CANAPÉ MODERNE

Simple assemblage de panneaux de tissus tendus sur une structure tubulaire démontable en métal, un canapé léger, facile à monter et à transporter et personnalisable à l'envi, signé Ronan & Erwan Bouroullec. **A.L.**

Can, L 173 x 190 x h 82 cm, HAY.



LA TABLE NUAGE

Dessinée par l'artiste et scénographe Hubert Le Gall, une table basse en laiton poli doré et miroir teinté, éditée à 8 exemplaires. **S.B.**

Archéa, L 140 x l 137 x h 42 cm, prix sur demande, GALERIE AVANT-SOËNE.

LE COUTEAU JAPONAIS

Forgée par un artisan japonais, cette lame en acier recyclé est ensuite entourée d'une fine cordelette de cuir et de fibre naturelle et vernie. **M.B.**

À partir de 180 €, LES FOINS.



Le tapis d'artistes

Les designers Chen Chen & Kai Williams ont créé ce tapis à partir de soie, laine, lin, viscose, laine feutrée, bambou et polyamide. À chaque couleur sa matière. **S.B.**

Cutlass Credo Cost, Ø 120 cm, 3 225 €, TAI PING.

LA VAISSELLE PARISIENNE

Célèbre pour ses céramiques, Astier de Villatte poursuit sa collaboration avec le créateur John Derian qui croque ici Paris comme un tableau. M.H.

Plat *Pont Saint Michel*, 121 €, John Derian pour ASTIER DE VILLATTE.



LE BON BRIDGE

Le confort d'un fauteuil, dessiné par Éric Jourdan, à la structure en acier, assise et dossier en mousse et ouate habillé de tissu, piètement en acier disponible dans plusieurs finitions. s.a.

Tadpo, à partir de 842 €, CINNA.



LE SERVICE COULEUR NUAGE

Pour l'ouverture de sa boutique à Londres Dior Home a demandé à des créateurs de dessiner une collection. Dont cette carafe et ces verres de Murano filigranés soufflés bouche du Vénitien Giberto Arrivabene. M.B.

Ligne vénitienne, 500 € la carafe, à partir de 140 € le verre, DIOR MAISON.



LA RONDEUR SOUS LA MAIN

À partir de formes géométriques pures, la sphère et le tube, India Mahdavi a imaginé une collection de poignées qui se déclinent pour tous les usages. A.L.
Poignée en laiton poli *Béquille sur rosace*, collection *Bubbles*, à partir de 197 €, MAISON VERVLOET.

Le tissu aquarellé

Tissu en polyester imprimé, design Paola Navone. A.L.

Outcross, 110 € le m en 130 cm de l, DOMINIQUE KIEFFER chez Rubelli.

